



FRANÇOIS I^{ER} LE PROTECTEUR DES ARTS ET DES LETTRES



La Renaissance artistique en France

François Ier découvre la Renaissance à l'occasion des guerres en Italie. Il admire l'art italien et collectionne les œuvres de Léonard de Vinci, Raphaël, Titien.

François 1^{er} est un ami des arts, un mécène (= une personne riche et puissante qui protège les artistes et leur commande des œuvres). Il versera des salaires à ces artistes.



La femme au miroir,
Titien



L'École d'Athènes, Raphaël

Certains artistes français se sont inspiré de la Renaissance : Jean Clouet, Jean Goujon et Jean Fouquet.



François 1^{er} par Jean Clouet



Diane, par Jean Goujon

François Ier revient d'Italie avec Léonard de Vinci. Il encourage les peintres, les sculpteurs et les architectes français et italiens.



Autoportrait, Léonard de Vinci



La Joconde, Léonard de Vinci

Certains vont construire ou agrandir des châteaux : Amboise, Blois, Chambord ou Chenonceau.

